РГДБ
2015

03 1991

2 5 4

ТУ-19-241-82

1

1


студия
ДИАФИЛЬМ


РГДБ
2015
ИРИНА ТОКМАКОВА
АЛЯ, КЛЯКСИЧ И БУКВА А
ЧАСТЬ ПЕРВАЯ
ХУДОЖНИК В. ЧИЖИКОВ



Аля писала письмо маме. Она очень старалась написать хорошо, но всё шло шиворот-навыворот: буквы не слушались, падали, менялись местами и ни за что не хотели браться за руки, точно они все друг с другом перессорились. Ну просто наказание!



Вдруг прямо на середину страницы выскочила буква А. Она казалась очень расстроенной. – „Что с тобой случилось?“ – спросила Аля.



– Кляксич! – воскликнула буква А. – Отвратительный Кляксич пробрался в Азбуку! Он ненавидит буквы и хочет их всех заменить кляксами! Меня он выгнал из Азбуки. И ещё сказал: „Букву Л я запру под замок, а букву Я запрячу. Тогда Аля не сможет подписать своё письмо маме".



–Знаю, знаю!–вдруг закричала Аля.–Я сейчас возьму папину резинку. Мы отправимся в Азбуку, разыщем Кляксича и сотрём его.



Взявшись за руки, Аля и буква А направились прямо в Азбуку. Надо же бороться с противным Кляксичем!



У самого входа дорогу им преградила добродушная с виду буква Б. – „Берите белые бублики и баранки. Быстрее. А то не пропущу в Азбуку“, – сказала буква Б, не трогаясь с места.



Пришлось покупать бублики. Они купили их целую строчку, вот такую...
И тогда буква Б отступила.



За воротами зеленел лужок. На траве паслись двоеточия. За ними, щёлкая кнутом, ходил вопросительный знак.



–„Ты не видал Кляксича?“ – спросила у него буква А. – „Кляксича? – Вопросительный знак почесал в затылке. – Как же. Кляксича-то видел. Он уехал на поезде“.



На вокзале буква В в кондукторской фуражке с красным донышком покрикивала на пассажиров.–„В вагоны! В вагоны! Входите в вагоны! Вы в восьмой вагон?– спросила она у Али.–Ваши вещи?"–Але некогда было удивляться. Аля показала строчку с бубликами.



В вагоне они уселись поудобнее. Колёса застучали по шпалам. За окнами замелькали домики и деревья.



Но вдруг поезд со скрежетом затормозил и остановился. Пассажиры высыпали из вагонов. Дальше пути не было! Это Кляксич (кто же ещё?) унёс рельсы, разобрал шпалы и даже спилил все деревья!



Пришлось браться за ремонт путей! Укладывать шпалы. Заодно починить домики и насадить побольше ёлочек: дороге нужна лесозащитная полоса!



Наконец поезд подошёл к перрону. Аля и буква А вышли из вагона. Уже смеркалось. Горели фонари.



Они решили постучать в первый попавшийся дом. Это был голубой домик с голубыми гардинами на окнах. На подоконниках в глиняных горшочках цвела герань. Из раскрытых окон до прохожих доносилось громкое пение.



Ну конечно, в этом доме жила буква Г. Буква Г была в голубом халате и голубых домашних туфлях.– ,,Кляксич?–переспросила она, когда узнала, о чём идёт речь.–Может, я и расскажу вам, где Кляксич, только сначала решите задачу.



Если от поезда отстал один пассажир и от другого поезда отстал один пассажир, то сколько всего отстало пассажиров?“ – Аля поняла, что Г не переспоришь, и моментально написала 1+1=2. Это же была самая пустяковая задача на свете!



–Глубоко ошибаетесь, –сказала буква Г.– Ответ не сходится.



Им пришлось уйти, так ничего и не выяснив. Когда они спускались с голубого крылечка, буква Г высунулась из окошка и закричала им вдогонку: ,,–Ноль! В ответе будет ноль! Если пассажир отстал от поезда, то он уже не пассажир, а растяпа! Понятно вам?''



Настала самая настоящая ночь. Огни в окнах погасли. Только в одном, самом высоком доме горело крошечное окошечко под самой крышей. – „Пойдём попросимся переночевать", – предложила Аля. – „Пойдём, – сказала буква А. – Там живёт буква Д. Её зовут Добрая Дуня".



Они открыли старую скрипучую дверь и двинулись вверх по тёмной лестнице, отсчитывая этажи. 1-й этаж. 2-й, 3-й, 4-й, 5-й, 6-й, 7-й, 8-й, 9-й, 10-й.



–,,Здравствуй, А, душечка,–обрадовалась Дуня.–Кого это ты привела ко мне в гости?"–Аля пожала пухленькую ручку Доброй Дуни и назвала себя: ,,Аля".–Дуня тоже пожала Алину руку, улыбнулась и запела песенку.



Аля удивилась, но постеснялась спросить, что эта песенка значит. А вы обратили внимание на первые буквы в начале каждой строки?



–Кляксич утром был здесь, – сказала Дуня. – Грозил всем буквам, что заменит их кляксами, если они впустят букву А обратно в Азбуку. Он грозился отправиться к букве Л, чтобы схватить её и засадить под замок.



–Отдохните немного, поешьте, я сейчас угощу вас дыней. – Аля и буква А прилегли на диван.



Дуня отправилась в кухню. Она стучала тарелками и ножами и тихонечко напевала странную песню.



Рано утром Аля и буква А прошли прямо через поле к лесу. На опушке леса стояла старая, завалившаяся набок избушка. В ней жили две смешные и добрые старушки Е и Ё. Путники не стали заглядывать к Е и Ё и прошли мимо.



Они всё шли и шли по лесу, пока не увидели очень странное сооружение. Это была землянка, но вход в неё был замаскирован, двери они не нашли. – „Кто здесь живёт?“ – спросила Аля громко. – „Мы“, – ответили ей два голоса одновременно.



–,,Кто вы такие?"–,,Мы не знаем,–ответили голоса.–
Мы каждый день меняемся. Один день мы Журавль
и Заяц,



другой – Жаба и Зебра,


третий – Жук и Зяблик".
32



–,,А кто вы сегодня?"–,,Мы сегодня Жужелица и Землеройка".–,,Тогда хоть скажите, как нам найти букву Л?"



–Идите направо. Отсчитайте пять шагов. Потом идите налево, считайте в обратном порядке. Потом от пяти ёлочек–опять направо. Ёлочки вам придётся нарисовать, потому что наш лес–лиственный. Отыщите в заборе калитку. Там скажут.



–Спасибо,–сказала Аля этим странным буквам, и, повернувшись направо, она вместе с буквой А принялась считать: 1, 2, 3, 4, 5, потом они повернули налево и опять начали считать: 5, 4, 3, 2, 1.



Потом вдвоём нарисовали пять ёлочек.



И вот путешественники остановились перед калиткой в высоком тесовом заборе.



За забором стоял просторный бревенчатый дом. Там жили: буква И, буква Ы и буква Й. Букву Й звали Тимофей. И с Ы целыми днями сидели на террасе и спорили, кто из них главнее.



А когда им надоедало ссориться, они распевали свою любимую песенку.



На террасе посвистывал большой старинный самовар, на скатерти всё было накрыто к утреннему чаю.



За чаем выяснилось, что Кляксич вместе с Помаркой и Опиской проходил тут ещё вечером. Тимофей понял из их разговора, что они отправились на левый берег реки Чернилки к букве Л и собираются её схватить.



Разузнав дорогу на левый берег Чернилки и поблагодарив хозяев, Аля и буква А двинулись в путь.



Скоро показалась речка Чернилка. Моста, по которому можно было перейти на левый берег, не было. Вчера здесь был ураган. Видно, мост снесло ураганом.



Буква А стала кричать, чтобы кто-нибудь с того берега пригнал лодку. Но никто не откликался. – „Давай вытряхнем бублики, – скомандовала она. – Мы перекинем строчку с берега на берег и по ней пройдём, как по мосту“.



Так они и сделали.



Перебравшись через реку, они пустились бегом. Добежали до маленького домика буквы Л. Но что это? Дверь открыта настежь. В доме—никого. Только сидит в будке и даже не лает собачка Ленточка. Чьи-то следы ведут от калитки влево.


КОНЕЦ
ПЕРВОЙ
ЧАСТИ
47
Д-122-75
Цветной 0-80